

## «From Scratch»

Tekster i dette opplegget:

«From Scratch: Starta band utan å kunne spele»

Teksten er skrevet av Ole I.B. Storø

Mål med opplegget: Å vekke elevenes interesse for sakprosa

- gjennom at elevene utforsker tekstene
- gjennom at elevene setter ord på sin personlige leseopplevelse
- gjennom at elevene diskuterer temaer som tas opp i teksten
- gjennom at elevene reflekterer kritisk over tekstenes påvirkningskraft og troverdighet
- gjennom at elevene bruker sakprosaetekster som inspirasjon og modell for egne tekster

### FØR:

Snakk saman i klassa:

- Kva slags artikkel trur dokker dette er?
- Kva legg dokker i tittelen: «Starta band utan å kunne spele?»
- Kva slags band trur dokker From Scratch er?
- Kva slags inntrykk av bandet får dokker når dokker ser på bileta?
- Kva slags musikk spelar dei?
- Korleis kan dokker finne ut meir om bandet?
- Kva slags musikk likar dokker?
- Er det nokon av dokker som spelar i band? Kvifor/kvifor ikkje?
- Kor mange i klassen spelar eit instrument?
- Kva må til for at ein skal starte å spele eit instrument? Og for å starte eit band?

### UNDER:

Tenkestopp.

Stopp lesinga etter avsnittet «Etterlyser betre konsertscener» og før «Drøymte om Øya». Held fram med å snakke saman i klassa:

- Kva veit dokker om AKKS? Kan dokker finne ut meir om dei?
- Korleis er det å spele i band der dokker bur? Er det mange band der? Er det lett å få tak i instrumenter og øvingslokale?
- Kjenner dokker til nokon av banda som dei nemner i avsnittet? Likar dokker/likar dokker ikkje dei?
- Drøymer dokker om å spele i band? Kva slags band skulle det i så fall ha vore?
- Kva synest dokker om bandnamnet From Scratch?
- Kvifor er bandnamn viktig?
- Kor mange bandnamn kan dokker?
- Kva synest dokker er eit tøft bandnamn?

### ETTER:

- Korleis trur dokker det var for From Scratch å spele på Øyafestivalen i Oslo?
- Kva tenkjer dokker om den meistringsfølelsen dei opplever når dei spelar saman?

## Lærerveiledning til Faktafyk 2021: utarbeidet av Foreningen !les

- Kan dokker relatere ein slik følelse til eit anna område, ein annan aktivitet? Kva då og kvifor?
- Kva skjer når dokker får ei slik følelse?
- Kva blei konsekvensane for From Scratch og andre band då korona oppstod?
- Kva trur dokker korona har betydd for band og artistar? Er det berre negative ting? Kan dokker nemne tre positive ting?
- Kva veit dokker om Brakkesyke? Klarer dokker å finne meir info om det?
- Fekk dokker lyst til å vite meir om From Scratch? Kan dokker finne ut meir om bandet og om kvart enkelt medlem?

Høyr på musikken til From Scratch.

- Korleis vil dokker beskrive han?
- Kva synest dokker om han? Kva likar du/kva likar du ikkje?
- Korleis synest dokker musikken svarer til forventningane som vart skapt under lesinga? Kva synest dokker om artikkelen «From Scratch: Starta band utan å kunne spele»?
- Korleis svarte teksten til dei forventningane dokker hadde før dokker las?
- Korleis vil dokker beskrive leseopplevinga?
- Kva slags element i teksten bidrog til å skape denne opplevinga?
- Kva synest dokker om måten teksten er bygd opp på?
- Kvifor trur dokker at forfattaren valde å skrive teksten på denne måten?
- Kven er det som har skrive teksten?
- Tenker dokker at teksten er en nøytral eller en partisk kjelde? Grunngi svaret.
- Likte dokker teksten? Kvifor/kvifor ikkje?

### Ekstraoppgåver:

#### 1. Intervju med eit band

Kjenner du nokon som spelar i band?

Lag spørsmål og gjennomfør ei samtale med den personen eller med heile bandet.

Skriv deretter intervjuet. Bruk gjerne idear frå teksten eller andre liknande intervju du har lese.

#### 2. Festivalplakat.

Lag ein plakat for ein festival du er med og arrangerer.

Kva heiter festivalen og kva slags band skal spele der? Er festivalen ein bestemt sjanger? Har den ein bestemt profil?

Her er eit par døme på festivalplakatar som du kan la deg inspirere av.

[Øya-festivalen](#)

<https://www.grafill.no/visuelt/vinnere/2016/illustrasjon/plakat/plakat-musikkfest-stavanger-2015>

<https://www.grafill.no/visuelt/vinnere/2012/illustrasjon/plakat2/bylarm-2012>

[Eggstock](#)

#### 3. Band-presentasjon

Gruppeoppgåve.

Gå saman to og to eller tre og tre.

Vel ut eit band eller ein artist, finn fakta og presenter for dei andre i klassa.

#### 4. Brakkesyke

Klasseoppgåve.

Leit opp eit par konsertar under Brakkesyke og se saman i klassa.

Diskuter forskjellar mellom desse konsertane og konsertar på ein konsertstad der folk er fysisk til stade. Kva er fordelar og ulemper?

Nokre relevante kompetansemål:

## *Lærerveiledning til Faktafyk 2021: utarbeidet av Foreningen !les*

- lese skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk [...], og reflektere over tekstenes formål, innhold, sjangertrekk og virkemidler
- beskrive og reflektere over egen bruk av lesestrategier i lesing av skjønnlitteratur og sakprosa
- utforske og reflektere over hvordan tekster framstiller unges livssituasjon
- bruke fagspråk og argumentere saklig i diskusjoner, samtaler, muntlige presentasjoner og skriftlige framstillinger om norskfaglige og tverrfaglige temaer
- informere, fortelle, argumentere og reflektere i ulike muntlige og skriftlige sjangre og for ulike formål tilpasset mottaker og medium
- skrive tekster med funksjonell tekstbinding og riktig tegnsetting og mestre rettskriving og ordbøying på hovedmål og sidemål
- uttrykke seg i ulike sjangre og eksperimentere med sjangre på kreative måter